

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO

Ngành: Văn học Việt Nam (2 năm)

Khóa tuyển sinh 2022

Trình độ thạc sĩ

Hình thức đào tạo chính quy

Định hướng nghiên cứu

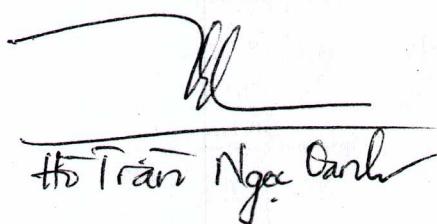
(Ban hành kèm theo Quyết định số 685/QĐ-ĐHSP ngày 03/6/2022  
của Hiệu trưởng Trường Đại học Sư phạm - Đại học Đà Nẵng)

TT	Mã học phần	Tên học phần	Số tín chỉ			HP học trước/ tiên quyết/ song hành
			TC	LT	TH/T N	
		<b>KHÓI KIẾN THỨC CHUNG</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	
1	31645001	Triết học	4	3	1	
		<b>KHÓI KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH VÀ CHUYÊN NGÀNH</b>	<b>51</b>	<b>22.5</b>	<b>28.5</b>	
		<b>Học phần bắt buộc</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
2	31725102	Các lí thuyết nghiên cứu văn học	2	1	1	*
3	31725103	Văn học và các loại hình nghệ thuật	2	1	1	*
4	31725104	Folklore và văn học	2	1	1	*
5	31735105	Các xu hướng và đặc trưng thẩm mĩ của văn học Việt Nam trung đại	3	1.5	1.5	*
6	31735106	Các xu hướng và đặc trưng thẩm mĩ của văn học Việt Nam hiện đại	3	1.5	1.5	*
		<b>Học phần tự chọn</b>	<b>27</b>	<b>13.5</b>	<b>13.5</b>	
7	31735107	Tư duy nghệ thuật thơ Việt Nam hiện đại	3	1.5	1.5	
8	31725108	Tư duy nghệ thuật tiểu thuyết Việt Nam hiện đại	2	1	1	
9	31725109	Tư duy nghệ thuật truyện ngắn Việt Nam hiện đại	2	1	1	
10	31735110	Kí hiệu học ngôn ngữ và biểu tượng văn chương	3	1.5	1.5	
11	31725111	Văn hóa và văn học tộc người	2	1	1	
12	31735112	Giới và văn học	3	1.5	1.5	
13	31725113	Văn học và truyền thông	2	1	1	
14	31725039	Ngôn ngữ với sáng tạo và tiếp nhận văn học	2	1	1	
15	31735114	Văn học di dân	3	1.5	1.5	
16	31725115	Văn học so sánh - lí luận và ứng dụng	2	1	1	
17	31735116	Lịch sử nghiên cứu, phê bình văn học Việt Nam	3	1.5	1.5	
		<b>Chuyên đề nghiên cứu</b>	<b>12</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	
18	31745117	Chuyên đề Tương quan văn học Việt Nam và văn học châu Á	4	1	3	
19	31745118	Chuyên đề Văn học địa phương	4	1	3	
20	31745119	Chuyên đề Hư cấu và phi hư cấu trong văn học Việt Nam	4	1	3	
21	317155026	<b>LUẬN VĂN TỐT NGHIỆP</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	
		<b>TỔNG SỐ TÍN CHỈ TOÀN KHÓA</b>	<b>70</b>			
		<b>Tổng số tín chỉ bắt buộc</b>	<b>43</b>			
		<b>Tổng số tín chỉ tự chọn tối thiểu</b>	<b>17</b>			

*Ghi chú:*

- Học viên phải tích lũy tối thiểu 60 tín chỉ; sinh viên được tích lũy tối đa 15 tín chỉ.
- Sinh viên năm thứ 3 (khá, giỏi) được phép đăng ký học các học phần có gắn dấu (\*).
- Sinh viên năm thứ 4 (khá, giỏi) được phép đăng ký học tất cả các học phần.

TRƯỜNG KHOA

  
Ths Trần Ngọc Danh

HIỆU TRƯỜNG



PGS. TS. Lưu Trang

**CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO**

Ngành: Văn học Việt Nam (2 năm)

Khóa tuyển sinh 2022

Trình độ thạc sĩ

Hình thức đào tạo chính quy

Định hướng ứng dụng

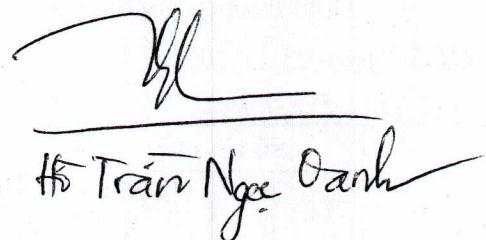
(*Ban hành kèm theo Quyết định số 685/QĐ-ĐHSP ngày 03/06/2022  
của Hiệu trưởng Trường Đại học Sư phạm - Đại học Đà Nẵng*)

TT	Mã học phần	Tên học phần	Số tín chỉ			HP học trước/c tiên quyết/ song hành
			TC	LT	TH/T N	
		<b>KHÓI KIẾN THỨC CHUNG</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	
1	31645001	Triết học	4	3	1	
		<b>KHÓI KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH VÀ CHUYÊN NGÀNH</b>	<b>57</b>	<b>26</b>	<b>25</b>	
		<b>Học phần bắt buộc</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	
2	31725102	Các lí thuyết nghiên cứu văn học	2	1	1	*
3	31725103	Văn học và các loại hình nghệ thuật	2	1	1	*
4	31735120	Folklore và văn học	3	1.5	1.5	*
5	31735105	Các xu hướng và đặc trưng thẩm mĩ của văn học Việt Nam trung đại	3	1.5	1.5	*
6	31735106	Các xu hướng và đặc trưng thẩm mĩ của văn học Việt Nam hiện đại	3	1.5	1.5	*
7	31725121	Các phem trù văn hóa trong văn học Việt Nam	2	1	1	
8	31735122	Tiến trình vận động của thể loại văn học Việt Nam	3	1.5	1.5	
9	31735112	Giới và văn học	3	1.5	1.5	
10	31735116	Lịch sử nghiên cứu, phê bình văn học Việt Nam	3	1.5	1.5	
		<b>Học phần tự chọn</b>	<b>27</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	
11	31735107	<i>Tư duy nghệ thuật thơ Việt Nam hiện đại</i>	3	1.5	1.5	
12	31725108	<i>Tư duy nghệ thuật tiểu thuyết Việt Nam hiện đại</i>	2	1	1	
13	31725109	<i>Tư duy nghệ thuật truyện ngắn Việt Nam hiện đại</i>	2	1	1	
14	31735110	<i>Kí hiệu học ngôn ngữ và biểu tượng văn chương</i>	3	1.5	1.5	
15	31735123	<i>Văn hóa và văn học tộc người</i>	3	2	1	
16	31735124	<i>Văn học sinh thái</i>	3	1.5	1.5	
17	31725039	<i>Ngôn ngữ với sáng tạo và tiếp nhận văn học</i>	2	1	1	
18	31735114	<i>Văn học di dân</i>	3	1.5	1.5	
19	31735125	<i>Văn học so sánh - lí luận và ứng dụng</i>	3	1.5	1.5	
20	31735126	<i>Tâm lí học sáng tạo và tiếp nhận văn học</i>	3	1.5	1.5	
21	31765095	<b>Thực tập</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	
22	31795096	<b>ĐỀ ÁN TỐT NGHIỆP</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	
		<b>TỔNG SỐ TÍN CHỈ TOÀN KHÓA</b>	<b>70</b>			
		<b>Tổng số tín chỉ bắt buộc</b>	<b>43</b>			
		<b>Tổng số tín chỉ tự chọn tối thiểu</b>	<b>17</b>			

**Ghi chú:**

- Học viên phải tích lũy tối thiểu 60 tín chỉ; sinh viên được tích lũy tối đa 15 tín chỉ.
- Sinh viên năm thứ 3 (khá, giỏi) được phép đăng ký học các học phần có gắn dấu (\*).
- Sinh viên năm thứ 4 (khá, giỏi) được phép đăng ký học tất cả các học phần.

**TRƯỞNG KHOA**

  
Hồ Trần Ngọc Danh

**HIỆU TRƯỞNG**



**PGS. TS. Lưu Trang**